

Christine PONELLE & Matthew R. ROGERS (suite)
en collaboration avec Scott Powers
Making World, 2004

Mur Nord, côté droit

6. *Crash Course in education+*, 2004, 12 x 15 cm, mixed media
7. *Hail from the Empire**, 2004, 22.5 x 14.5 cm, mixed media
8. *Dear Scooter**, 2002, 42 x 35 cm, mixed media
9. *Untitled**, 2004, 129 x 107 cm, mixed media
10. *Temptation of St-Anthony+*, 2002, 21 x 25 cm, oil on canvas
11. *Hanging on**, 2002, 10 x 13 cm, mixed media
12. *Reel**, 2003, 29 x 12 cm, mixed media
13. *Prince**, 2004, 19 x 24.5 cm, mixed media
14. *Morning game+*, 2002, 10 x 15.5 cm, mixed media
15. *Passage**, 2002, 27.5 x 22.5 cm, mixed media
16. *Insect+*, 2003, 14 x 11 cm, mixed media
17. *Inocuous Fascism**, 2003, 50 x 41.5 cm, collage
18. *Untitled**, 2002, 27 x 22 cm, mixed media
19. *Tiney's Pastime+*, 2004, 10 x 16 cm, mixed media
20. *Uncle's bundle**, 2004, 12 x 12 cm, mixed media
21. *Sucking Face**, 2001, 32 x 42 cm, mixed media
22. *Remnants**, 2003, 11 x 17 cm, mixed media
23. *Silence**, 2003, 15 x 20 cm, mixed media

Mur Est

24. *Fiona°*, 2004, 107 x 202 cm, mixed media

Mur Sud

25. *Habitual+*, 2004, 107 x 202 cm, mixed media
26. *Untitled+*, 2004, 15.5 x 15.5 cm, mixed media

Mur Ouest

27. *Untitled+*, 2002, 76 x 112 cm, mixed media
28. *Shaping**, 2003, 75 x 85 cm, mixed media

Légende:

° Christine PONELLE & Matthew R. ROGERS

+ Matthew R. ROGERS

* Christine PONELLE

Vitrine du XXe, Avenue de Tivoli 3, 1700 Fribourg :

Christine PONELLE & Matthew R. ROGERS, *Untitled*, 2004, 107 x 202 cm, mixed media

ZOOM IN – ZOOM OUT
Laurence BONVIN
Josep_ MARIA MARTÌN
Christine PONELLE & Matthew R. ROGERS

Du 28 février au 18 avril 2004

LISTE DES ŒUVRES

Laurence BONVIN

1. *Sans titre*, 40 x 50 cm, 2003, c-print sur aluminium
2. *Sans titre*, 40 x 50 cm, 2003, c-print sur aluminium
3. *Sans titre*, 100 x 125 cm, 2003, c-print sur aluminium
4. *Sans titre*, 125 x 100 cm, 2003, c-print sur aluminium
5. *Sans titre*, 80 x 64 cm, 2002, c-print sur aluminium
6. *Sans titre*, 80 x 100 cm, 2003, c-print sur aluminium
7. *Sans titre*, 80 x 100 cm, 2003, c-print sur aluminium

Editions de 3 exemplaires

Josep_ MARIA MARTÌN

1. *Maison de la négociation*, 2004, 93 x 75 x 48 cm, coll. de l'artiste
2. *De parte de quien ?*, 2004, roulotte, dimensions variables, coll. de l'artiste
3. *Ricón de Sueños (Le coin des rêves)*, 2004, dimensions variables, coll. de l'artiste
4. *Maison de la négociation*, 2004, Prototype (extra muros) : Rte de Mon Repos 4, Quartier du Schönberg, 1700 Fribourg

Christine PONELLE & Matthew R. ROGERS

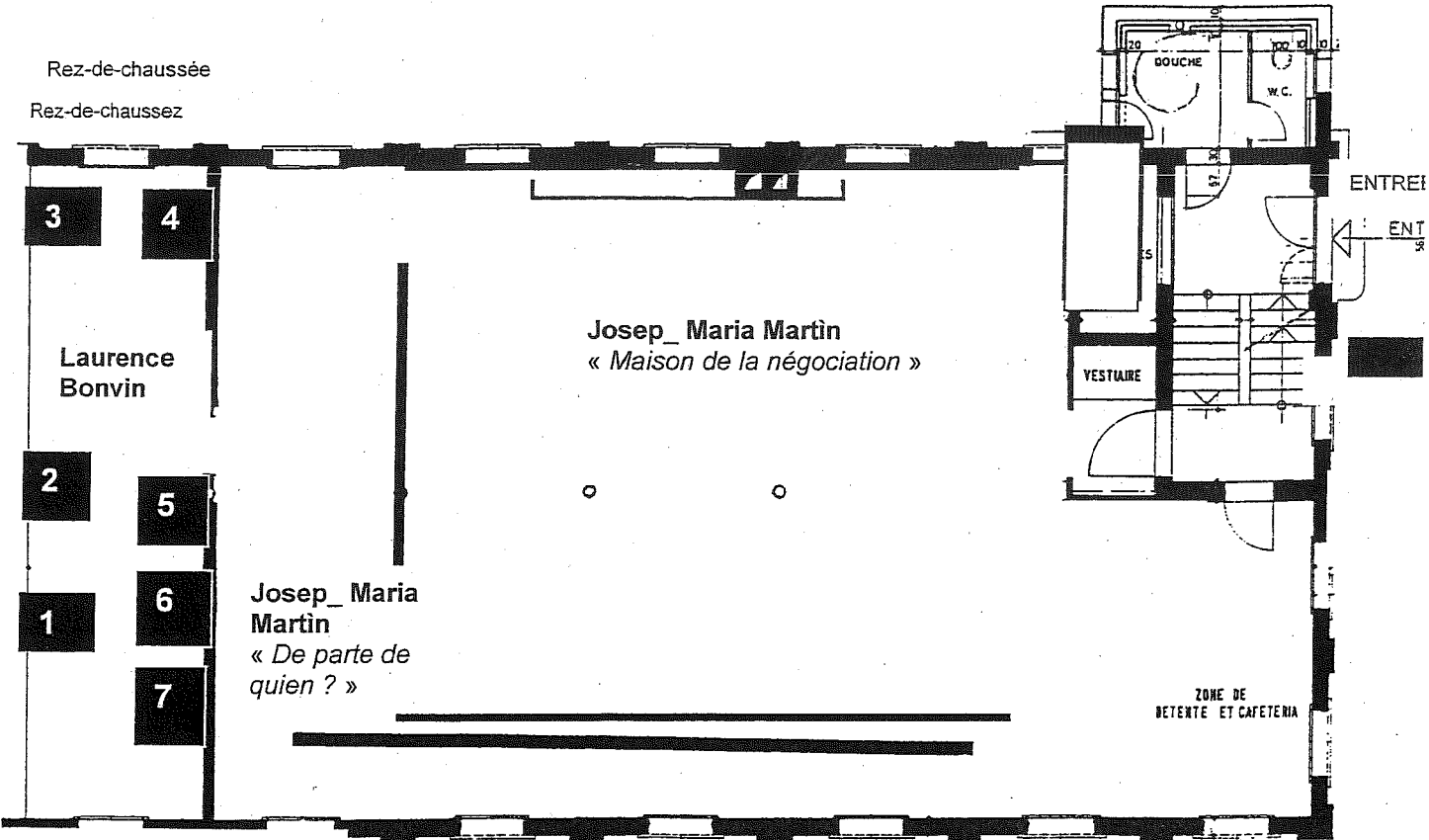
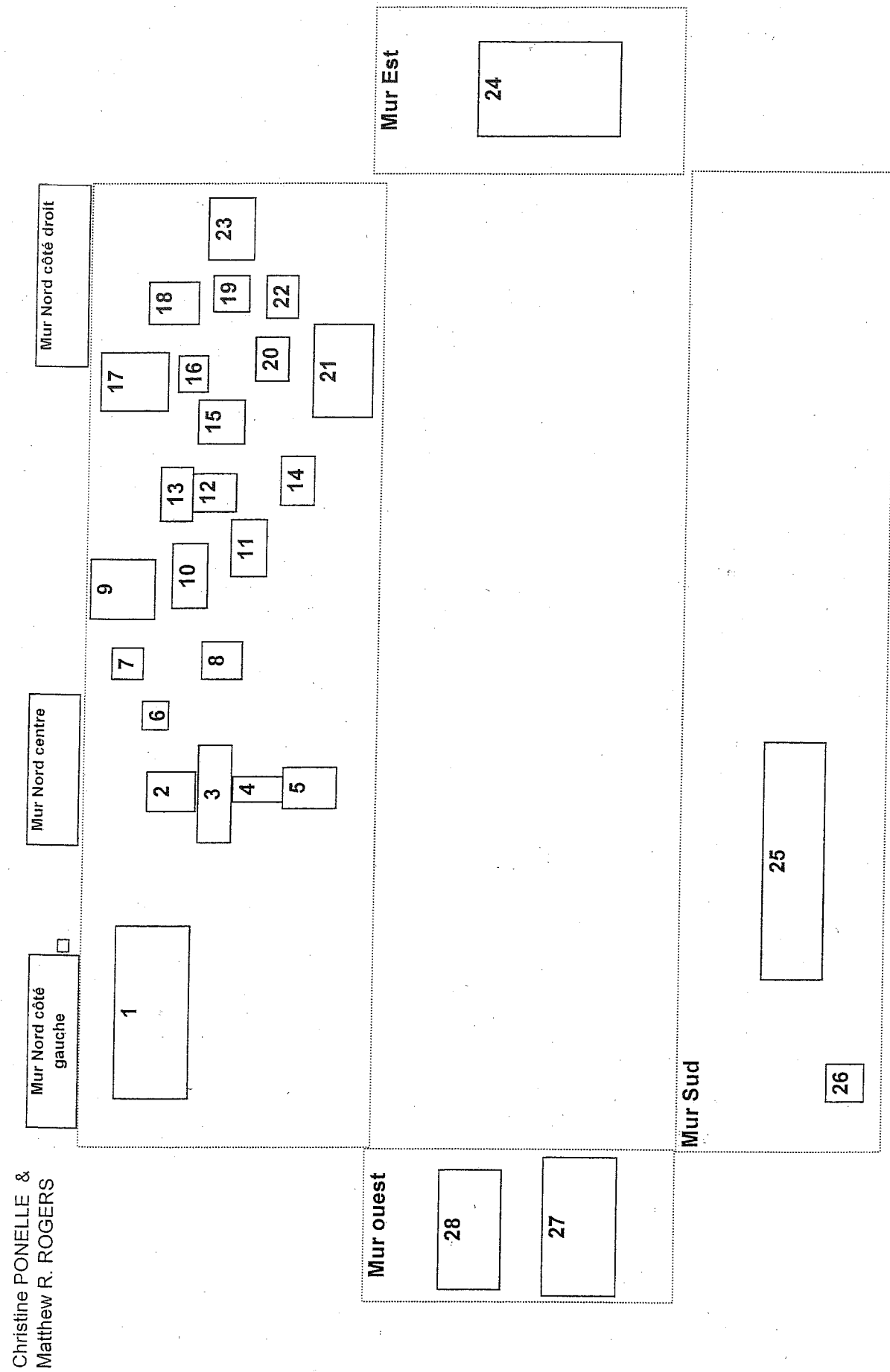
en collaboration avec Scott POWERS
Making World, 2004

Mur Nord, côté gauche

1. *It's all mine°*, 2004, 107 x 202 cm, mixed media
2. *The low road**, 2003, 24 x 32 cm, mixed media
3. *Lenny's secret**, 2002, 32 x 56 cm, mixed media
4. *Make-over Fairy**, 2004, 30 x 30 cm, mixed media
5. *Untitled+*, 2001, 75 x 58 cm, ink on paper

Exposition du 28 février au 18 avril 2004

Plan des œuvres dans les salles



Josep_Maria Martin
 Maison de la négociation
 Extra Muros
 Rte de Mon Repos 4
 Quartier du Schönberg
 Fribourg

