

## Jon Rafman: *Dream Journal 2016-2017*

Fri Art Kunsthalle @ Fri-Son

Ve 29.03 - Di 31.03.2019

Vernissage : Vendredi 29 mars, 18h

Fri Art Kunsthalle et Fri-Son présentent l'installation monumentale *Dream Journal 2016-2017* de l'artiste canadien Jon Rafman. Du 29 au 31 mars, jour et nuit, la grande salle de concert à Fri-Son accueille un écran géant dont les images se découvrent allongé.e. sur un tapis moelleux de 250m<sup>2</sup>.

Le *Dream Journal* regroupe des vidéos dont les bandes sonores sont signées [Oneohtrix Point Never](#) et [James Ferraro](#). Pour réaliser ces paysages de l'inconscient contemporain, Jon Rafman puise dans les recoins les plus sombres d'internet et de ses communautés nébuleuses. Face au rapport lisse et sédatif que nous propose l'économie digitale, Rafman utilise le langage visuel immersif du jeu vidéo pour emmener le/la spectateur.trice dans les méandres de nos pires cauchemars. Pourtant, à l'image d'une figure janusienne, merveilles et délires composent les deux faces d'une même pièce, indissociables.

Horaires : Ve 18h - 5h / Sa 11h - 3h / Di 11h - 18h

Concerts, DJs : [www.fri-son.ch](http://www.fri-son.ch)

Adresse Fri-Son : Route de la Fonderie 13, 1700 Fribourg

Cet événement est organisé dans le cadre de l'exposition [Discoteca Analitica](#) présentée à Fri Art Kunsthalle Fribourg jusqu'au 31 mars 2019.



Jon Rafman, *Dream Journal 2016-2017*, 2017, 49 mins. Still. Courtesy: the artist and Sprüth Magers.

### CONTACT

Sacha Rappo

[comm@fri-art.ch](mailto:comm@fri-art.ch), +41 26 323 23 51

Fri Art Kunsthalle, Petites-Rames 22

Case Postale 582, CH-1701 Fribourg

### Pour :

- Une demande d'interview téléphonique avec Jon Rafman
- Réserver une visite de l'installation en avant-première le jeudi 28 mars entre 10h et 19h
- Obtenir plus d'information, des images ou des extraits